

Nacionalna i sveu?ili?na knji?nica u Zagrebu - digitalizacija hrvatske rukopisne gra?e u inozemnim ustanovama

Nacionalna i sveu?ili?na knji?nica u Zagrebu - digitalizacija hrvatske rukopisne gra?e u inozemnim ustanovama

2008.04.28 12:00

Martina Kovac - martina.kovac@min-kulture.hr

Nacionalna i sveu?ili?na knji?nica u Zagrebu je 2005. godine zapo?ela projekt sustavne digitalizacije najstarije i najvrednije hrvatske rukopisne gra?e pohranjene u srodnim inozemnim ustanovama, kako sa svrhom za?tite tako i sa svrhom lak?e dostupnosti korisnicima.

Nacionalna i sveu?ili?na knji?nica u Zagrebu je 2005. godine zapo?ela projekt sustavne digitalizacije najstarije i najvrednije hrvatske rukopisne gra?e pohranjene u srodnim inozemnim ustanovama, kako sa svrhom za?tite tako i sa svrhom lak?e dostupnosti korisnicima.

Tijekom 2007. godine digitalizirano je ?est kodeksa, a digitaliziranje su obavile ustanove u kojima je navedena gra?a i pohranjena.

1.
Pari?ka pjesmarica (XVI. st., 200 ff, pergament, glag., 17 x 11 cm) - Code slave 11, Bibliothèque nationale de France
2.
Hvalov zbornik (1404., 359 ff, pergament, ?ir., 17 x 11 cm) - B. U. B. ms 3575B, Biblioteca Universitaria Bologna
3.
?asoslov opatice ?ike (Zadar, XI. st., 154 ff, pergament, benevent., 13,5 x 10 cm) - MS Canon. Liturg. 277, Bodleian Library Oxford
4.
Ve?enegin evn?elistar (Zadar, o. 1096., 199 ff, pergament, benevent. 28,5 x 16 cm) - MS Canon. Liturg. 61, Bodleian Library Oxford
5.
Berlinski misal (1402., 218 ff, pergament, glag., 31,5 x 21,5 cm) - Ms. Ham. 444, Staatsbibliothek zu Berlin
6.
Beramski missal (XV. ST. 245 ff, pergament, glag.) - II C 162a/2, Narodna in univerzitetna knji?nica u Ljubljani